

Asisten: Susana Rodríguez, Rubén Ondoño, Josep Valls, José Antonio Medina, Glòria Royo, Esperanza Valderrama, Jaume Vergés, Manuel Martínez, Francisco Lozano más los delegados sindicales Elisabeth Vilaplana y Miquel Guillén.

Empieza la reunión a las 11 horas.

Se presenta y firma el acta anterior.

Los representantes de escenario comunican la eterna problemática de los compañeros fijos discontinuos de sastrería y la sistemática vulneración del pacto, del año 2006, suscrito con el Comité. Estos trabajadores hicieron una propuesta a la empresa la cual tergiversó los términos hasta hacer que contradijera el pacto con lo que, se hizo inviable la firma del comité. La empresa no dio más opciones.

Se expone y comenta la peculiar situación del sastre que no le permiten trabajar, pese a tener una sentencia de despido nulo.

Se debate sobre otro modelo de teatro posible donde la interpretación de flexibilidad y rentabilización de los recursos sea beneficiosa para el teatro y los trabajadores. Donde quepan todos y se optimice el esfuerzo realizado por todos justifique una plantilla semejante a la actual.

Se comenta la falta de información por parte de la empresa a pesar de los cada vez más insistentes rumores y se decide por enésima vez hacer petición de documentación necesaria para el trabajo del comité y que la parte empresarial niega continuamente.

Finaliza la reunión a las 14 horas

A collection of handwritten signatures in blue and black ink. The signatures are arranged in two rows. The top row includes a large blue signature, a black signature, a black signature, and a black signature with the name 'José Antonio Medina' written next to it. The bottom row includes a black signature, a black signature, a black signature with the name 'Rubén Ondoño' written next to it, a black signature, and a black signature.